

# CINÉMA LE KLINGON



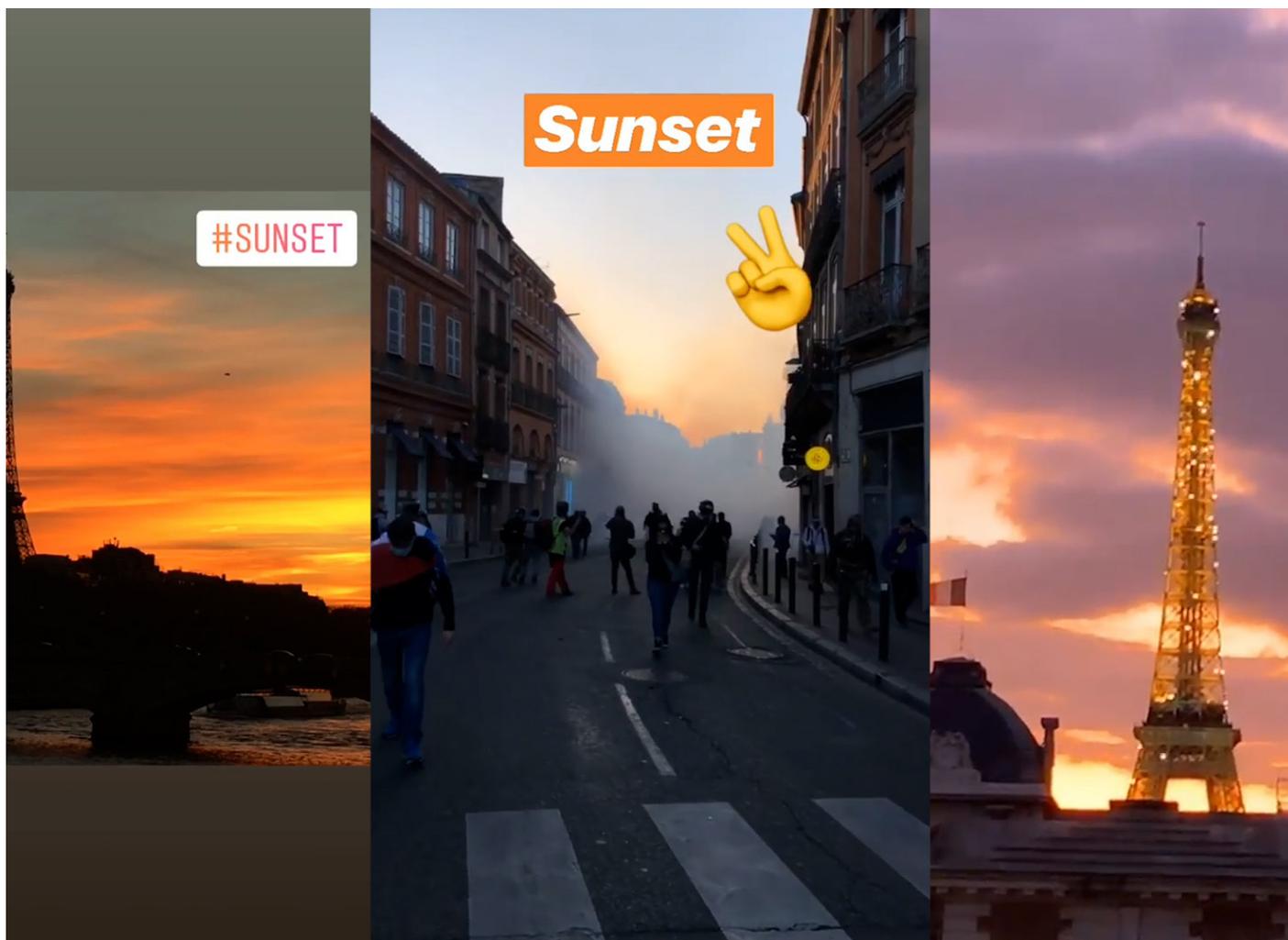
# Mona Varichon

## *2k19 weather diaries ou La météo du monde d'avant*

2022

27 minutes

La vidéo de Mona Varichon *2K19 Weather Diaries* ou *la Météo du monde d'avant*, 2022 s'inspire des 'Weather Diaries' du cinéaste George Kuchar, qui utilisait la météo comme arc dramatique pour observer les événements personnels mais aussi sociaux et historiques dont il était témoin. Le film de Varichon rassemble des Stories Instagram recueillies par l'artiste au long de l'année 2019, ayant toutes pour thème la météo au sens large. Pêle-mêle, on y retrouve de la pluie, de la neige, des nuages, mais aussi des gaz lacrymogènes (« la tempête »), de la grêle chez Kylie Jenner, une performance enfumée de Korakrit Arunanondchai ainsi que les hommages à Agnès Varda et Jonas Mekas. A travers ce collage, la vidéo offre une capture temporelle d'un monde d'avant Covid, le « monde d'avant ». découverte les rapprochent un peu plus de leurs racines et de leur héritage culturel.



# Malak El Zanaty Varichon

## Sélection de dessins

Malak El Zanaty Varichon (née en 1952 à Gizeh, Egypte) vit et travaille à Paris. Depuis 1990, elle anime des ateliers d'arts plastiques avec l'association Art-Éveil dans des écoles maternelles et primaires à Paris et alentours, pour des adultes, des groupes marginalisés ou en situation de handicap, et à l'Atelier des Enfants du Centre Georges Pompidou. Pendant toutes les années passées dans ce lieu de travail aimé, elle profite des allers-retours entre l'Atelier, les œuvres du Centre et ses fenêtres sur la ville pour partager, avec des visiteur\*ses de tous horizons, une ouverture sur la connaissance du monde et de soi par l'art, le regard, la parole et le faire. Au fil des ans et des détours, elle développe sa pratique artistique entre les plis du temps de sa vie professionnelle et familiale.

