

BRUNO SERRALONGUE

*Compte rendu photographique de la sortie des Naturalistes en lutte sur la ZAD de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016 : à la recherche de nouvelles stations de flûteaux nageant et suivi floristique de la mare 107 rouverte en 2015.*  
2015

Série Notre-Dame-Des-Landes

79 photographies, fichiers numériques sur clé usb, un jeu de tirages jet d'encre sur papier adhésif (copie d'exposition) et plan d'installation / 78 photographs, digital files on usb stick, a set of inkjet prints on sticker paper (exhibition copy) and installation specs.

79 x (24 x 36 cm)

240 x 612 cm

ed: 1/3 + 2AP

**Notre Dame-des-Landes** (2014 – ongoing)  
Naturalistes en Lutte

Si l'aéroport prévu sur la commune de Notre-Dame-des-Landes est finalement construit il s'implantera sur 1426 hectares de bocage et de zones humides miraculeusement préservés et entraînera la destruction de très nombreuses espèces animales et végétales protégées.

Les promoteurs du projet d'aéroport sont conscients de l'intérêt écologique du site de Notre-Dame-des-Landes (le bureau d'étude Biotope a été mandaté par les porteurs du projet afin de réaliser un inventaire. Le rapport final montre l'intérêt du site pour les batraciens et les oiseaux et recense 74 espèces protégées par le droit français). Cependant, l'ensemble de leur argumentation repose sur le fait qu'ils seront capables de compenser l'énorme perte de biodiversité engendrée par le projet. Les associations de protection de la nature pensent quant à elles que la perte de biodiversité sur le site ne pourra en aucun cas être compensée. Face à ce risque, un groupe de naturalistes professionnels et amateurs a décidé de se regrouper afin de procéder à une contre-expertise en procédant à l'inventaire systématique des habitats naturels, de la flore et la faune présents sur la lande, les résultats ainsi obtenus servant à alimenter les dossiers juridiques déposés par les associations de protection de la nature auprès des tribunaux. Après 3 années d'inventaires (2013-2015), le résultat obtenu par les Naturalistes en lutte est sans appel : plus de 2000 espèces ont été inventoriées, 130 espèces protégées recensées (et non 74), 5 espèces inconnues en France découvertes et des dizaines inconnues dans le département de la Loire Atlantique.

Au-delà des chiffres qui confortent l'intérêt écologique du site, c'est la méthode qui convient d'être remarquée. Les sorties organisées par les Naturalistes en lutte les deuxièmes dimanche de chaque mois sont ouvertes à tous. Vient qui veut avec son savoir et ses compétences et les met en commun, les partage. On vient pour apprendre et pour participer à la lutte contre l'aéroport. Car c'est bien le travail collectif mené par les naturalistes bénévoles qui bloque aujourd'hui les travaux. Cette méthode m'a permis de m'intégrer facilement au groupe en proposant mes propres compétences. J'ai participé à 5 sorties. Les photographies réalisées sont disponibles pour les naturalistes qui peuvent les utiliser comme ils l'entendent.

Bruno Serralongue, Mars 2017

## ***Notre Dame-des-Landes*** (2014 – ongoing)

### Naturalists strike back

If the airport planned for Notre-Dame-des-Landes ever goes ahead it will cover 1,426 hectares of miraculously preserved bocage and wetlands and entail the destruction of numerous protected animal and plant species.

The project's developers are well aware of the site's ecological interest, having hired the Biotope agency to carry out an inventory. The agency's final report demonstrated the site's value in terms of batrachians (frogs and toads) and birdlife, and listed the presence of 74 species protected under French law. The developers' argument in response was that they would be able to compensate for the enormous loss of biodiversity resulting from the project; environmental protection bodies, on the other hand, contend that there is no possible way of making up for this loss. Given the implicit danger, a group of professional and amateur naturalists decided to join forces as «Naturalistes en Lutte» (Naturalists Strike Back), providing a second expert evaluation in the form of a systematic inventory of the site's habitats, flora and fauna, and making the results available for legal purposes to the environmental protection bodies concerned. The findings of their three-year investigation (2013–2015] are unchallengeable: over 2,000 species were inventoried, of which 130 (and not 74) are protected, 5 were hitherto unknown in France, and dozens more unknown in the surrounding Loire Atlantique département.

In addition to the statistics confirming the site's ecological importance, the group's method deserves attention. The expeditions organised on the second Sunday of every month were open to all comers – to anyone ready to bring their knowledge and skills along and share them. Those attending were there to learn as well as to take part in the struggle against the airport, and it is the collective input of these volunteer naturalists that is currently holding the project in abeyance. This approach made it easy for me to join the group by offering my personal skills; I went out on five expeditions and the photos I took are there for the naturalists to use as they please.

Bruno Serralongue, March 2017



Total number of Photographs : 79

Each Photograph : 24 x 36 cm

Distance between images : horizontal 36 cm; vertical 12 cm

size : circa 612 cm x 240 cm







**Pipistrelle de Savi** (*Pipistrellus savii*)



**Caractéristiques :** tête-tronc : 4,3-4,8 cm, queue : 3,4-3,9 cm, hauteur : 0,6-0,7 cm, avant-bras : 3,1-3,8 cm, poids : 8 g. Oreilles courtes et larges comme les oreilles. La dernière vertèbre caudale émerge de la membrane alaire, ce qui prouve une parenté avec les

**Sérotine bicolor** (*Vesperugo murinus*)



**Caractéristiques :** tête-tronc : 5-5,3 cm, avant-bras : 3,8-4,1 cm, poids : 10-12 g. Dernière vertèbre caudale émerge de la membrane alaire, ce qui prouve une parenté avec les





BIENVENUE  
SUR LA ZAD

NO  
DEF  
DET

VENI  
VIDI  
PAS VINCI

LE  
CE























































Dalle 07

Date :

Espèce

1 1107 8 mai 2016

2 Remplacement Adèle 80%

3 - Transport - 2 broches

4 Remplacement au moulin

5 h man / saw 5cm

6

7

8 call stage 4

9 call of bird.

10 Row holes.

11 h. nest.

12 (heliovid.)

13 (on case).

14 Glycerol of steel

15 Glycerol of film

16

17

18

19

20

21













ario-  
nylle  
épis  
442

Sagittaire à  
feuilles en flèche 142

Flûteau nageant  
958

959  
Plantain d'eau

Flûteau à feuilles  
de graminée  
960

957  
Flûteau  
fruste-  
renneuse

955  
Sagittaire  
à feuilles  
en flèche

Petite  
natale  
954

Mou-  
che  
956





















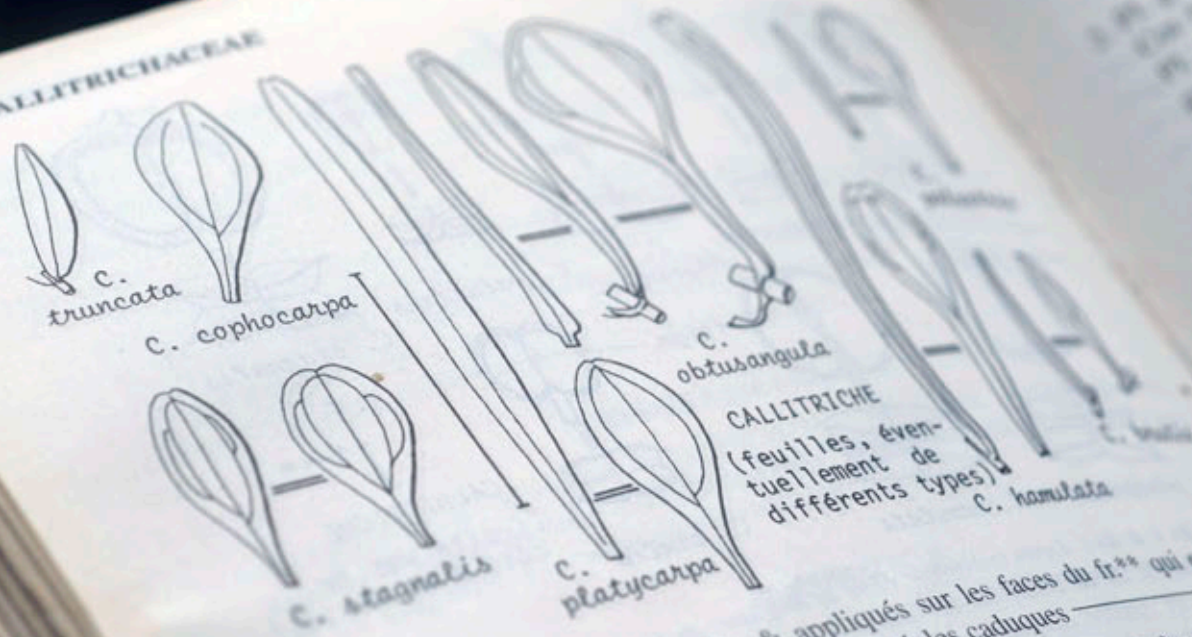








CALLITRICHACEAE



CALLITRICHE  
(feuilles, éventuellement de différents types)

Rostes des stigm. réfléchis & appliqués sur les faces du fr.<sup>st</sup> qui est sessile et  
 pédonculé. Anthères blanchâtres. Bractéoles caduques —————  
 F.<sup>st</sup> submergées à limbe étroitement ellipt., les aériennes & celles des rosettes à  
 limbe largement ellipt. Fr.<sup>st</sup> brun pâle, de 1,6-1,8 mm de Ø, à méricarpes largement ————— *C. stagnalis*  
 F.<sup>st</sup> submergées à limbe linéaire, les aériennes & celles des rosettes à limbe ellipt. —————  
 F.<sup>st</sup> submergées à limbe linéaire, les aériennes & celles des rosettes à limbe ellipt. ————— *C. platycarpa*  
 F.<sup>st</sup> submergées à limbe linéaire, les aériennes & celles des rosettes à limbe ellipt. —————  
 F.<sup>st</sup> submergées à limbe linéaire, les aériennes & celles des rosettes à limbe ellipt. —————

les eaux profondes, courantes ou stagnantes,  
 submergées atteignant 2-3 cm de long, linéaires,  
 sur une échancrure formant pince; l.  
 les formes terrestres

CAMPANULA  
 1. F. sessiles, les sup.  
 2. F. caulin. moy.  
 3. F. ba  
 cor



















































































































































































































## Bruno SERRALONGUE

**La mare 107 sur la zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016 après avoir été ouverte lors de la sortie des Naturalistes en lutte du 11 octobre 2015.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





## Bruno SERRALONGUE

### Prairie oligotrophe, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





## Bruno SERRALONGUE

**Sous-bois, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





**Bruno SERRALONGUE**

**Un Geranium Robertianum (Herbe à Robert) à proximité de la mare 107 zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





**Bruno SERRALONGUE**

**Ranunculus omiophyllus (renoncule de Lenormand) et flou en arrière plan un Chaton de saule, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





## Bruno SERRALONGUE

**Jeune libellule faisant sécher ses ailes, mare 109, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





## Bruno SERRALONGUE

**Vipère, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap





**Bruno SERRALONGUE**

**Des feuilles du flûteau nageant émergeant à la surface de la mare 107, zad de Notre-Dame-des-Landes le 8 mai 2016.**

2016

Série Naturalistes en lutte

Tirage jet d'encre sur papier Baryta Photographique Canson, passe-partout et cadre bois

30 x 45 cm

cadre 51 x 66 cm

1/3 2 ap

