

MÉGANE BRAUER

Born in Besançon in 1994.
Lives and works à Marseille.

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 Les rois du monde, MAC, Marseille, France
- 2022 Mordre et Tenir, Chapitre 3, Air de Paris, Romainville, France
- 2021 SHOUT SISTER SHOUT ! cur. by Céline Kopp, La Rose, Marseille, France
- 2020 Route 6, Printemps de l'Art contemporain with Vertical Looping(Star), Marseille, France

GROUP EXHIBITIONS

- 2025 Ministère Transitoire, Musée Transitoire, Paris, France
More Just, Air de Paris, Romainville, France
Just More, Air de Paris, Monte-Carlo, Monaco
- 2024 Étonner la catastrophe, FRAC Franche-Comté, France
Le Présent, Air de Paris, Romainville, France
- 2023 Le droit à l'oubli, Musée transitoire 3, Paris, France
Ni drame ni suspense - les conditions de la durée, Triangle - Astérides, Marseille, France
- 2022 Uni.e.s par le feu, Magasins Généraux, Pantin, France
Want More and More, Freed From Desire, 59rivoli, Paris, France
Comme si, Galerie Eric Mouchet, Paris, France
De toi à moi, Fondation Fiminco, Romainville, France - cur. Jennifer Flay
- 2021 Commissariat d'exposition Freed from desire, Jura, France
- 2020 Carte Blanche de production par Claire Astier, Marseille, France
Residency at Eglise de Tour Sainte, Sainte Marthe, Juillet Aout Septembre, Marseille
- 2017 Simpsonium, Athens, Greece
- 2016 Collective exhibition with Olivier Nourisson, Besançon, France

COLLECTIVES / RESIDENCIES

- 2024 Workshop Vivarium, Rennes, France
- 2020 Triangle Astérides 2020-2021, Friche Belle de Mai, Marseille, France
Co-founder of a law hotline : DAHO, Marseille, France - with Claire Astier and Georges
- 2019 Residency Beaux-Arts de Chittagong, Bangladesh
Co-founder Freed From Desire (residency for emerging artists in rural areas) with Anne Claire Jullien et Léa Laforest
Member of 59 St Just

WORKSHOPS

- 2021 Workshop Rouvrir le monde, with Ahram Lee and Ludovic Lacreuse
- 2020 Workshop 59 St Just, Février 2020, Marseille, France
- 2019 Here We Are, Chittagong Fine Arts, Bangladesh

PUBLICATIONS

2025 Mégane Brauer, les Rois du Monde, Air de Paris & cry mimi cry, 44p

BIBLIOGRAPHY

- 2022 Matthieu Jacquet, Comment Mégane Brauer transforme la lutte des classes en œuvres d'art, [Numéro](#) (web)
Magali Lesauvage, Décryptage/Institution : Artistes en exil : le droit d'auteur comme ultime recours in [L'hebbo du Quotidien de l'art n°2355](#)
Mégane Brauer, Uni.e.s par le feu, Magasins généraux, Mordre et Tenir à Air de Paris, [Fomo-Vox](#) (web)
Anysia Troin-Guis, Mégane Brauer, Zérodeux (web)
- 2021 Louis Inès Bes, Mégane Brauer : « Graver dans la pierre la vie des classes populaires », [Manifesto 21](#) (web)
Ingrid Luquet-Gad, Mégane Brauer, la jeune artiste qui pense un « poorpower », [Les Inrockuptibles](#) (web)

PUBLIC COLLECTIONS

FRAC Champagne-Ardenne, Reims
FMAC, Paris
FRAC Sud, Marseille